

I WAS BORN IN YOUR BED UL'LOM ANDRO AJSO THAN SAR TU

29.5. – 30.9.2013, Benátky, Itálie

Ajso nav diňa la prezentacija čechiko vitvarňikos o Daniel Pešta leskere autorskere projektos dine o vast o foros Benátky (Città di Venezia - Assessorato alle Attività culturali) the o primatoris khatar o foros Praha. O projektos andre talijanske Benatky džal jekhetanes 55. –to Biennale di Venezia.

Andro Sala del Camino kaj has varekana o klašteris Sv. Kosmy the Damiána avena avri thode duj videoarta tel o nav *I WAS BORN IN YOUR BED* the buter čitra romane čhavorenca, save khelen andro videoartos savo hin vičindo *I AM A GYPSY, AND YOU? (ME SOM ROM, U TU?)*

<http://www.youtube.com/watch?v=YuifcF1GFFQ>

Angluno tematos andro projektos hin aktualno fenomenos maškar o manuša te džal pal o phučibena phandle le Romenca the sar dikhel sako jekh manuš pre adi problematika. Ada vitvarno projektos kamel te sikhavel sar ambivaletno šaj hin o dikhiben pre romaňi nacija, the sar but hin phandlo purane na čačipneskere moresenca.

Sar o projektos o umelcos chudľa te kerel dikhelas nekhterneder romaňi generacija, bo paľal, hoj o terne pen šaj integrinen maškar savore manuša. Vaš oda o Daniel Pešta kamelas te dikhel sar pen o romane čhavore šunen the sar dživen, sar dikhen jon korkore o šanciji andro dživipen.

„Te duminas pal romengero dživipen, dikhas pre lende avka, hoj na peren andre amaro dživipen. Šaj amen hin ajsi hipoteza, pal aver dživipen, ajso, hoj amen korkore šaj ul'ľam sar Roma. Ko džanel, save naprindžarde reguli bi andre amende avenas the amen tiš šaj avahas aver, avka, sar adadžives phenen „problematicka“. Či la daratar pal o dživipen, abo ča la daratar, či la rezegnacijatar. Ala faktora nane andre kontabilita le laveha „loš andro jilo – (phundrado drom-speranza)“phenel o Daniel Pešta.

O videartos hin kerdo duje šov metrengere projekcijendar. E ideja hiňi thoďi pro principos le fotografijenca khatar e škola. Duj trijedi terďon avka sar dikhas pro fotki (momentki) khatar e škola. Andro vasta o čhavore ľikeren parne the kale transparentna gonore le pochtanestar, so dičhon avri, sar o gonore pro topanki. O čhavore terďon po keci džene. But pen načalaven. Palis hin te šunel o hangos, sar vakerel phureder manuš, savo phenel jekh pal aver lengere nava. O čhavore penge thoven sar phenel lengero nav pro šero o gonoro. Hin te dikhel, hoj romane čhavore hine sikhade te kerel oda, so lenge o manuša phenen. Avka oda kerel jekh pal aver, dži akor, sar hin savoren pro šero o gonoro. Oda hin bari diferencija andro kolektivos.

UMELCOS

Čechiko multimedialno umelcos o Daniel Pešta (1959) thovel avri o buťa so kerďa andro but evropska muzea the uprekid'ipena. Ada berš sikhavela o buťa andro ñemciko Bundestagos, sar odoj avela avrithovkeriben Kunst in der Katastrophe.

O projektos has kerdo jekhetanes le Milanoha Horvátoha, savo has ajso lačo the romane sgej'ipeneha andre Lysá nad Labem.

O ZAAČHIBEN

O foros Benátky (Communa di Venezia)

O primatoris anglune forostar Praha o doc. MUDr. Bohuslav Svoboda, CSc.

Kerel Muzeum Montanelli, Nerudova13, 118 00Praha 1, Česká republika

O kuratoris: Jürgen Kaumkötter

Baro phundarad'ipen avela kerdo andro 29. majos, 18 ori andro than, jak has varekana o klašteris sv. Kosmy the Damiána (S Cosma e Damiano) andre Sala del Camino, pro than Giudecca andro Benatki. Vaporetto – terd'ipen Palanca.

O avrithovkeriben džala le 30. majostar dži 30. septembris 2013 Phudrado vtorkos – kurko 12- 18. ori.

Kontaktno manuš: David Kraus, info@muzeummontanelli.com, mobil 00420 724 992 545



ASSESSORATO ALLE
ATTIVITÀ CULTURALI

PRA
PRA
PRA
PRA



CENTRO CECO

ČESKÉ CENTRUM